

Performing Arts
Choreographisches Zentrum NRW
Tanzlandschaft Ruhr

PACT Zollverein c/o

Choreographisches Zentrum NRW Betriebs-GmbH Bullmannaue 20 a D-45327 Essen

Sonja Mersch

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit +49 (0)201.289 47 10 sonja.mersch@pact-zollverein.de www.pact-zollverein.de

PRESSEINFO 21. Februar 2024

DIE WELT NEU ERFINDEN: KATE MC INTOSH ZEIGT DIE PERFORMANCE ›LAKE LIFE BEI PACT ZOLLVEREIN – DEUTSCHLANDPREMIERE & KOPRODUKTION

Ein altersgemischtes Publikum spricht die aus Neuseeland stammende und in Brüssel lebende Choreographin Kate McIntosh an: Die Performance Lake Life ist ein kollaboratives Spiel, an dem Erwachsene und Kinder ab zehn Jahren teilnehmen können. Deutschlandpremiere ist am 8. und 9. März bei PACT Zollverein.

Können wir uns verflüssigen? Wie interagieren wir mit der Welt um uns herum und miteinander? Wie sehr können wir uns verändern und aus erlernten Rollen befreien? Diese Fragen stellt Kate McIntosh und gibt mit **Lake Life**, die Antwort in Form eines ungewöhnlichen Spiels: Sie lädt Erwachsene und ältere Kinder ein, gemeinsam in eine imaginäre Welt einzutauchen, in der die Grenzen der eigenen Identität verschwimmen.

Die traumgleiche Landschaft, die Kate Molntosh in Zusammenarbeit mit der Szenographin Nadia Lauro entworfen hat, ermöglicht es dem Publikum, Fragen wie Transformation, Selbstwahrnehmung und Verwirrung auf ganz physische Weise gemeinsam mit anderen zu erforschen. Gerade in einer Welt nach der Pandemie, in dem das Teilen, der Kontakt mit Fremden und das Vertrauen auf eine harte Probe gestellt wurden, schafft **Lake Life** den Raum, um etwas Gemeinsames zu schaffen, einander zu begegnen, sich selbst und die Welt neu zu erfinden.

Zwischen Kate Molntosh und PACT besteht eine langjährige Tradition intensiver Zusammenarbeit. Im April 2015 war sie im Rahmen der Reihe PORTRAIT vier Tage lang Gast bei PACT und zeigte ausgewählte Arbeiten in verschiedenen Räumen. 2016 brachte sie In Many Hands, im Oktober 2020 To Speak Light Pours Out bei PACT zur Uraufführung. Nach In Many Hans und der ebenfalls bei PACT gezeigten Arbeit Worktable schafft Kate Molntosh mit Lake Life erneut ein vollständig immersives und sinnliches Setting. Das Stück bietet einen Raum für Interaktion zwischen den Generationen.

»·Lake Life ist ein Spiel, ein Rätsel und ein Fest – man kommt mit zwei Beinen herein und geht vielleicht mit dreien. Das Spiel ist Transformation, imaginär und real. Wie wandelbar und fließend sind wir? Wie gehen wir miteinander und mit der Welt um?« (Kate McInstosh)

INFO KATE MC INTOSH

Geboren 1974 in Neuseeland, arbeitet Kate Molntosh als Choreographin, Regisseurin und Performerin in Theater, Performance, Videokunst und Installation. Seit 1995 tourt die ausgebildete Tänzerin mit Arbeiten von u.a. Wendy Houstoun, dem Meryl Tankard Australian Dance Theatre, Cie. Michele Ann de Mey, Random Scream, Simone Aughterlony oder Tim Etchells auf internationalen Bühnen. Seit 2000 entwickelt sie eigene Choreographien, u.a. die Soli All Natural (2004), Loose Promise (2007) und die Gruppenperformance Hair From the Throat (2006). Bei PACT zeigte sie bereits Deutschlandpremieren (Juntried, Untested, 2012) und Uraufführungen (All Ears, 2013, To Speak Light Pours Out, 2020). Kate Molntosh ist Gründungsmitglied von Poni, einem belgischen Performancekollektiv und Punkrock-Band. Gemeinsam mit Diederik Peeters und Hans Bryssinck gründete sie SPIN, eine Organisation, die Produktionsmöglichkeiten für freie Künstler:innen schafft. Von 2017 bis 2021 war Kate Molnstosh Residentin am Kaaitheater in Brüssel.

TICKETS

Der Vorverkauf hat begonnen – Tickets und Gutscheine gibt es über tickets.pact-zollverein.de.

Fr 08.03. | 19 Uhr
Sa 09.03. | 16 & 19 Uhr
>LAKE LIFE
Kate McIntosh
Deutschlandpremiere/Koproduktion

Tanz / Performance / Für Menschen ab 10 Jahren

Dauer: 90 Minuten

Tickets: VVK 15 € / Erm. 10 €, AK 20 € / Erm. 15 €

Die Performance kann wahlweise in deutscher oder englischer Sprache erlebt werden.

Es handelt sich um eine partizipative Performance mit leichtem physischem Kontakt. In der Performance treten laute und plötzliche Geräusche auf und es kommen Stroboskop-Effekte zum Einsatz.

BILDMATERIAL

Ausgewähltes Bildmaterial stellen wir Ihnen im <u>Pressebereich unserer Webseite</u> zur Verfügung. Alle Bilder sind urheberrechtlich geschützt und dürfen ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung und unter Angabe der Bildnachweise verwendet werden.

PRESSEKONTAKT

PACT Zollverein Sonja Mersch sonja.mersch@pact-zollverein.de +49 (0)201.2894710