

11 Uhr 12 Uhr 13 Uhr 14 Uhr 15 Uhr 16 Uhr 17 Uhr 18 Uhr 19 Uhr 20 Uhr 21 Uhr 22 Uhr 23 Uhr

TÄGLICH: WÄRME KÜCHE VON WIMS KOCHWERK

Mi 22.06.

11–12:30 Uhr → Terrasse
RESSOURCEN TEILEN IN DER KUNSTPRODUKTION
Öffentliches Forum /
ab 12 Uhr → Foyer
VLATKA HORVAT & TIM ETCHELLS
Table Animals
Offenes Spiel / Video

Do 23.06.
12–20 Uhr (Beginn stündlich bis 19 Uhr) → Studio 1
DANIEL KÖTTER
Gold & Coal
360° Filmscreening

Fr 24.06.
11–12:30 Uhr → Terrasse
DONUT-ÖKONOMIE
Öffentliches Forum II
ab 12 Uhr → Foyer
VLATKA HORVAT & TIM ETCHELLS
Table Animals
Offenes Spiel / Video

12–20 Uhr (Beginn stündlich bis 19 Uhr) → Studio 1
DANIEL KÖTTER
Water & Coltan
360° Filmscreening

Sa 25.06.
11–12:30 Uhr → Terrasse
STADTMACHER:INNEN
Öffentliches Forum III
ab 12 Uhr → Foyer
VLATKA HORVAT & TIM ETCHELLS
Table Animals
Offenes Spiel / Video

12–20 Uhr (Beginn stündlich bis 19 Uhr) → Studio 1
DANIEL KÖTTER
Water & Coltan
360° Filmscreening

So 26.06.
13–17 Uhr → Studio 2
MICHAEL TURINSKY
Crip time, soil times and the urgency of regenerative pacing
Workshop

Offenes Spiel / Video

19:30 Uhr → Foyer
DR. OKSANA HUSS

State of the Present - Impulsvortrag

BERLIN

Zvizzdal [Chernobyl – So far so close]
Performance / Film

17–18:30 Uhr → Foyer
DISKURSPROGRAMM
Vortrag & Talk mit Denise Ferreira da Silva

Konzipiert von Maximilian Haas und
Margarita Tsomou, im Rahmen von Burning
Futures: On Ecologies of Existence /
HAU Hebbel am Ufer

20:30–22 Uhr → Große Bühne
MAJA GÖPEL & DOTA KEHR MIT BAND
Wir können auch anders
Musikalische Lesung
22 Uhr → Terrasse
OPEN AIR KINO:
Felipe Castellblanco
Rio Arriba (Upierre)

20–21 Uhr → Große Bühne
SILKE HUYSMANS & HANNES DEREERE
Out of the Blue
Performance / Dokumentartheater

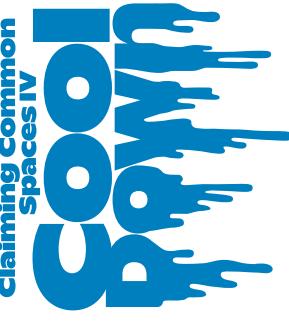
21–22 Uhr → Terrasse
KÜNSTLER:INNENGESPRÄCH
zu „Stone of Hell“ 22 Uhr → Terrasse
und
„Out of the Blue“
OPEN AIR KINO:
Tekla Aslanishvili
& Giorgi Gago Gagoshidze
Stone of Hell

19–20:15 Uhr → Draußen
SERGIU MATIS
Extinction Room (Hopeless.)
Performance

20:30–22 Uhr → Foyer
DISKURSPROGRAMM
Panel mit Bojana Kunst,
Catalina Insignares &
Carolina Mendonga
Konzipiert von Maximilian Haas

22 Uhr → Terrasse
OPEN AIR KINO:
Marwa Arsanios
Who is Afraid of Ideology? (Part 2)
DJ-Set

claiming common
spaces IV



17–18:30 Uhr → Große Bühne
PANTHA DU PRINCE
429 Hz Formen von Stille
Konzert

13–17 Uhr → Studio 2
MICHAEL TURINSKY
Crip time, soil times and the urgency of regenerative pacing
Workshop